

**KAUNO RAJONO RAMUČIŲ KULTŪROS CENTRO
MENO VADOVO (ANSAMBLIO VADOVO)
PAREIGINIAI NUOSTATAI**

I. BENDROJI DALIS

1. Meno vadovo (ansamblio vadovo) darbo santykius reglamentuoja Lietuvos Respublikos darbo kodeksas ir kiti teisės aktai.
2. Meno vadovas (ansamblio vadovas) privalo:
 - 2.1. turėti aukštąjį universitetinį arba aukštesnįjį klasikinio dainavimo/ vokalo išsilavinimą, arba jam prilygstantį meno srities išsilavinimą;
 - 2.2. išmanyti darbo su vokaliniais ansambliais ar solistais specifiką, vokalinio dainavimo meno ypatumus bei kūrybiško pritaikymo scenoje galimybes;
 - 2.3. gerai mokėti valstybinę kalbą;
 - 2.4. mokėti savarankiškai organizuoti darbą;
 - 2.5. būti iniciatyvus ir gebėti vadovauti kolektyvui;
 - 2.6. turėti darbo su vokaliniais ansambliais ir solistais (suaugusiųjų ir jaunimo) įgūdžius bei patirtį;
 - 2.7. žinoti Lietuvos Dainų švenčių organizavimo sistemą, Dainų švenčių tradicijos keliamus reikalavimus;
 - 2.8. dirbti vadovaujantis Lietuvos Respublikos įstatymais, Kultūros ministerijos, Švietimo ir mokslo ministerijos, Savivaldybių teisės norminiais aktais, steigėjo įsakymais, vidaus tvarką nustatančiais dokumentais, pareiginiais nuostatais.
3. Meno vadovas (ansamblio vadovas) yra pavaldus direktoriui ir laisvalaikio salės, kurioje dirba, kultūrinių renginių organizatoriui.

II. MENO VADOVO (ANSAMBLIO VADOVO) PAREIGOS

4. Organizuoti, perklausti, atrinkti ir priimti į vadovaujamus kolektyvus naujus narius.
5. Planuoti ir organizuoti kolektyvų darbą, kūrybinę veiklą:
 - 5.1. parinkti repertuarą ir jį nuolat atnaujinti;
 - 5.2. diegti kolektyvų dalyviams vokalinio dainavimo meno supratimo pradmenis;
 - 5.3. rengti metų veiklos darbo planus;
 - 5.4. rengti metų veiklos ataskaitas;
 - 5.5. kelti kolektyvų meninį lygį;

- 5.6. paruošti, organizuoti įsigijimą ir tvarkyti ansamblio rekvizitą;
- 5.7. parengti kolektyvą (-us) koncertams, konkursams, festivaliams;
- 5.8. prireikus režisuoti koncertines programas;
- 5.9. organizuoti koncertus ir koncertines išvykas;
- 5.10. rūpintis kolektyvų reklamine medžiaga ir jos sklaida;
- 5.11. rūpintis kolektyvų koncertiniais kostiumais, muzikos instrumentais bei jų atnaujinimu;
- 5.12. pildyti, tvarkyti ir saugoti ansamblio (-ių) veiklos dokumentus;
- 5.13. ugdyti kolektyvų narių tarpusavio bendravimo ir sceninę kultūrą;
- 5.14. sistemingai, kartu su kultūrinių renginių organizatoriumi, vykdyti apklausas apie bendruomenei teikiamas kultūrinės paslaugas;
- 5.15. tinkamai reprezentuoti kultūros centrą, būti pavyzdžiu bendruomenei, nežeminti kultūros centro vardo etikai ir dorovei prieštaraujančiais ar kitais neteisėtais veiksmais;
- 5.16. atlikti kitas teisės aktais nustatytas funkcijas.
6. Už 1 etatinį darbo krūvį suburti, vadovauti ir organizuoti dviejų mėgėjų meno kolektyvų veiklą.
7. Vadovauti kolektyvų repeticijoms.
8. Atlikti solisto funkcijas koncertų metu.
9. Paskirstyti darbus kūrybiniams darbuotojams (režisieriui, dailininkui, inžinieriui: garso, šviesos, scenos ir kt.) ir kontroliuoti jų vykdymą.
10. Palaikyti ryšius ir bendradarbiauti su kūrybinėmis sąjungomis, organizacijomis, kultūros ir švietimo įstaigomis.
11. Teikti įstaigos vadovams siūlymus dėl kultūrinių renginių planavimo.
12. Teikti pranešimus spaudai apie įvykusius kolektyvų koncertinius renginius ar išvykas.
13. Aktyviai dalyvauti įstaigos kultūrinėje veikloje.
14. Užtikrinti, kad darbui skirtos patalpos, muzikos leidimo aparatūra, instrumentai, koncertinė apranga ar kitas turtas būtų tinkamai eksploatuojamas, prižiūrimas ir saugomas.
15. Pagal darbdavio nurodymą rengti ataskaitas ir informacinę medžiagą.
16. Vykdyti kitus įstaigos vadovų nenuolatinio pobūdžio pavedimus.

III. MENO VADOVO (ANASAMBLIO VADOVO) TEISĖS

17. Turėti normalias sąlygas savo darbo funkcijoms vykdyti: tinkamai apšviestas, šildomas patalpas ir darbo priemones – muzikos instrumentus, garso ir vaizdo aparatūrą, metodinę literatūrą, repeticijų ir sceninę aprangą.
18. Turėti kūrybinę ir administracinę pagalbą iš įstaigos kūrybinių ir administracijos darbuotojų.
19. Kelti kvalifikaciją kursuose, seminaruose.

20. Nustatyta tvarka, esant galimybei, gauti komandiruočių išlaidų kompensaciją kvalifikacijai tobulinti ir kitai su jo darbu susijusiai veiklai vykdyti.
21. Siūlyti darbdaviui skatinti pavaldinius už pavyzdžingai atliekamas pareigas arba rekomenduoti taikyti atitinkamas nuobaudas, kai pareigos atliekamos nederamai.
22. Teikti darbdaviui siūlymus dėl kolektyvų veiklos ir aprūpinimo koncertiniais kostiumais ar jų detalėmis, instrumentais, metodine literatūra ir t.t. gerinimo.
23. Gauti iš darbdavio reikalingą informaciją ir dokumentus savo tiesioginėms pareigoms vykdyti.

IV. MENO VADOVO (ANSAMBLIO VADOVO) ATSAKOMYBĖ IR ATSKAITOMYBĖ

24. Meno vadovas (ansamblio vadovas) atsako už:
- 24.1. darbo sutarties ir šiuose pareiginiuose nuostatuose apibrėžtų pareigų vykdymą;
- 24.2. darbo saugos ir vidaus tvarkos taisyklių laikymąsi;
- 24.3. laiku atliktas užduotis ir pavedimus, jam patikėtas materialines vertybes.
25. Už netinkamą pareigų vykdymą Kauno rajono Ramučių kultūros centro meno vadovas atsako Lietuvos Respublikos įstatymų nustatyta tvarka.

Susipažinau ir sutinku:

Kauno rajono Ramučių kultūros centro

Meno vadovas (ansamblio vadovas)

.....

(parašas)

.....

(vardas, pavardė)

.....

(data)