

KAUNO RAJONO RAMUČIŲ KULTŪROS CENTRO REŽISIERIAUS PAREIGINIAI NUOSTATAI

I. PAREIGYBĖS CHARAKTERISTIKA

1. Kauno rajono Ramučių kultūros centro (toliau – kultūros centras) režisierius yra darbuotojas, dirbantis pagal darbo sutartį.
2. Režisierių į darbą priima ir iš jo atleidžia kultūros centro direktorius Lietuvos Respublikos įsakymu nustatyta tvarka.
3. Režisierius savo darbe vadovaujasi Lietuvos Respublikos įstatymais, Vyriausybės nutarimais, Kultūros ministerijos ir kitais teisės aktais, reglamentuojančiais kultūros sritį, Kauno rajono savivaldybės institucijų priimtais teisės aktais, kultūros centro nuostatais, vidaus darbo tvarkos taisyklėmis, kultūros centro direktoriaus įsakymais bei šiais pareiginiais nuostatais.

II. PASKIRTIS

4. Režisieriaus pareigybė reikalinga režisuoti kultūros centro ir Neveronių, Lapių, Domeikavos ir Voškonių laisvalaikio salių svarbiausių renginių šventes ir renginius.

III. SPECIALIEJI REIKALAVIMAI ŠIAS PAREIGAS EINANČIAM DARBUOTOJUI

5. Režisierius turi atitikti šiuos specialiuosius reikalavimus:
 - 5.1. turėti ne žemesnį kaip aukštąjį neuniversitetinį meno srities išsilavinimą ir 2-jų metų darbo patirtį;
 - 5.2. gerai mokėti valstybinę kalbą;
 - 5.3. išmanyti masinių ir kitų renginių režisūrinio darbo specifiką, teatro meno ypatumus ir kūrybiškumo pritaikymo scenoje galimybes;
 - 5.4. išmanyti renginių specifiką pagal amžiaus tarpsnius ir žanrus;
 - 5.5. mokėti savarankiškai organizuoti darbą;
 - 5.6. būti iniciatyviu ir gebėti vadovauti kolektyvui;
 - 5.7. gebėti dirbti komandoje, bendradarbiauti su dailininku, kompozitoriumi, choreografu, kitų žanrų specialistais;

IV. ŠIAS PAREIGAS EINANČIO DARBUOTOJO FUNKCIJOS

6. Režisierius atlieka šias pagrindines funkcijas:

- 6.1. režisuoja kultūros centro ir jam priklausančių laisvalaikio salių svarbiausias šventes ir renginius;
- 6.2. rūpinasi švenčių dalyvių scenine kultūra, ruošia renginių vedėjus;
- 6.3. konsultuoja kultūros centro aptarnaujamos teritorijos laisvalaikio salių kultūrinės veiklos organizatorius ir meno vadovus;
- 6.4. kaupia scenarijus ir švenčių medžiagą;
- 6.5. palaiko ryšius ir bendradarbiauja su kūrybinėmis sąjungomis, organizacijomis, kultūros ir mokslo įstaigomis;
- 6.6. rūpinasi renginių reklama, administruoja kultūros centro socialinius tinklus;
- 6.7. vykdo atlikėjo ir renginio koordinatoriaus funkcijas;
- 6.8. teikia siūlymus dėl kultūrinių renginių planavimo, siūlo idėjas projektams bei dalyvauja juos rengiant;
- 6.9. nuolat gilina žinias, kelia profesinę kvalifikaciją, užsiima savišvieta;
- 6.10. laikosi patvirtintų kultūros centro darbo tvarkos taisyklių;
- 6.11. vykdo kitus kultūros centro direktoriaus įpareigojimus, nenumatytus pareiginiuose nuostatuose, tačiau susijusius su kultūros centro direktoriaus ir steigėjo vykdoma veikla.
- 6.12. tinkamai disponuoja jam patikėtomis materialinėmis vertybėmis;
- 6.13. laikosi Lietuvos Respublikos įstatymų, Vyriausybės nutarimų, kitų teisės aktų, kultūros centro lokalinių teisės aktų reikalavimų, neprikaištingai atlieka šiuose pareiginiuose nuostatuose nurodytas funkcijas;
- 6.14. tinkamai reprezentuoja kultūros centrą, būna pavyzdžiu bendruomenei, nežemina kultūros centro vardo etikai ir dorovei prieštaraujančiais ar kitais neteisėtais veiksmais;
- 6.15. atlieka kitas teisės aktais nustatytas funkcijas.

V. ATSAKOMYBĖ IR ATSKAITOMYBĖ

7. Režisierius atsako už šiuose pareiginiuose nuostatuose numatytų pareiginių funkcijų, užduočių ir pavedimų tinkamą vykdymą ir atlikimą laiku, Lietuvos Respublikos įstatymų, Vyriausybės nutarimų, kitų teisės aktų, Kauno rajono savivaldybės institucijų priimtų teisės aktų laikymąsi kultūros centre.

8. Už netinkamą funkcijų vykdymą, kultūros centrui padarytą žalą ar etikos reikalavimų nesilaikymą režisierius atsako Lietuvos Respublikos įstatymų nustatyta tvarka.

9. Režisierius pavaldus ir atskaitingas kultūros centro direktoriui.

Susipažinau ir sutinku:

Kauno rajono Ramučių kultūros centro
Režisierius

.....
(parašas)

.....
(vardas, pavardė)

.....
(data)